

ARTS et SOCIÉTÉS

Voyage en Mosaïque

Italie méconnue et Slovénie inattendue

Organisé par Maestro Voyages

Voyage en autocar de 7 jours/6 nuits, dont 3 nuits dans le même hôtel du 06 au 12 juin 26 suivant le programme ci-après

Vous souhaitez y participer, veuillez nous adresser :

**Votre bulletin d'inscription dûment complété
avec votre chèque d'acompte de réservation à l'ordre de
« Arts et Sociétés »**

Le minimum de participants est fixé à **25**. Le maximum est de **39**.

LE FORFAIT COMPREND : *le transport en autocar au départ de Draguignan *l'hébergement 6 nuits en ch. double - hôtel 3*** et 4**** taxes de séjour incl. *6 dîners et 5 déjeuners avec vin et eau min., (café inclus le midi) *les visites décrites *le système de radioguidage Vox *l'assurance multirisque **Assurever** (annulation/assist-rapatriement, bagages, interruption de séjour...) *les pourboires pour le conducteur et les guides.

LE FORFAIT NE COMPREND PAS : * les déjeuners des jours 1 et 6 *les dépenses personnelles

En cas d'annulation du voyage par le client, les frais retenus sont les suivants :

De l'inscription à 91 jours du départ : 10% du prix du voyage - De 90 à 61 jours av départ : 30% du prix du voyage - De 60 à 31 jours av départ : 50% du prix du voyage - De 30 à 21 jours av départ : 80% du prix du voyage - De 20 jours au jour du départ : 100% du prix du voyage

Organisation technique : MAESTRO VOYAGES - Licence n° 083050001 – Immatriculation Atout France : IM083100032

SAS au capital de 4800 € - RCS Draguignan 479 763 286 N° de gestion 2004B394 - Siret : 479 763 286 00016
Responsabilité Civile Professionnelle (3000000 €) CABINET CHAUBET : Contrat HELVETIA N°92310304
Garantie financière : Membre de l'Association Professionnelle de Solidarité du Tourisme - Code APE 7911

Programme

*** LJUBLJANA * Les LACS de BLED et de BOHINJ ***

*** Les GROTTES de POSTOJNA * Le HARAS de LIPICA ***

*****La Scuola Mosaicisti del Friuli à Spilimbergo*****

En route... visite des villes de Trieste, Udine, Trévise et du Collegio Alberoni à Piacenza

Nichée entre les Alpes, la Méditerranée, la plaine pannonienne et le mystérieux Karst, la Slovénie est un joyau encore méconnu au cœur de l'Europe. Ce petit pays à la nature luxuriante séduit par sa diversité, sa culture riche, et ses merveilles naturelles : les sommets alpins enneigés, les lacs couleur émeraude de Bled et de Bohinj, les rivières turquoises, ou encore les mystérieuses grottes de Postojna, classées au patrimoine mondial de l'UNESCO. Sans oublier Ljubljana, sa charmante capitale verte, entre tradition et modernité ! La Slovénie, c'est aussi une cuisine authentique, influencée par ses voisins italiens, autrichiens et balkaniques, des vins primés issus de terroirs encore préservés, une population chaleureuse et une atmosphère paisible !



Jour 1. DRAGUIGNAN – Rég. de VICENZA : EN ROUTE VERS L'ITALIE DU NORD (590 km)

Trajet autoroutier vers la **Vénétie**. Déjeuner libre. Route vers **Altavilla**. Installation à l'hôtel pour une nuit. Dîner et nuit.

Jour 2. TRIESTE – LIPICA - DOMZALE : SUR LES TRACES DE L'EMPIRE, PALAIS ET PUR-SANG (420 km)

Départ en direction de l'est. Panorama de **Trieste**, principal port de l'**Adriatique** et premier d'**Italie**. Par la corniche de **Miramare**, route spectaculaire bordant la mer, au long de laquelle s'élève le château romantique de l'archiduc **Maximilien d'Autriche**. Puis, promenade dans le cœur de la ville : le Corso Cavour, le port-canal, et la majestueuse Piazza dell'Unità d'Italia, l'une des plus vastes places ouvertes sur la mer en **Europe**. Dominant la cité, le château et la basilique San Giusto, fondée au Ve siècle, se dressent sur les hauteurs de la ville antique, autrefois disputée entre les Celtes et les Illyriens. Un lieu où l'histoire affleure à chaque pierre, entre influences romaines, autrichiennes et méditerranéennes.



Continuation vers le plateau du **Carso**, en direction de la frontière slovène et le **Parc National de Lipica**. Déjeuner. Visite des célèbres haras, fondés en 1580 par l'archiduc **Charles de Habsbourg** pour sélectionner la fameuse race des **Lipizzaner**, chevaux de la haute école du Manège Espagnol de **Vienne**. Nous assisterons à un **Spectacle de « reprise des écuyers »** montrant les figures les plus célèbres de monte, de dressage et d'attelage. Continuation vers la région de **Ljubljana** à travers les paysages caractéristiques du **Plateau karstique** (roches calcaires, forêts de pins..) et la **Vallée de la Save**, principal axe fluvial du pays.



Installation à l'hôtel pour 3 nuits. Dîner et nuit

JOUR 3. LACS DE BLED ET DE BOHINJ : LES PERLES BLEUES DES ALPES JULIENNES (170 km)



Au cœur des **Alpes Juliennes**, à 500 m d'altitude, alimenté par plusieurs sources chaudes, le **Lac de Bled** est entouré de collines boisées et surplombé par un superbe château-fort. Ses rives furent occupées dès le 2^{ème} millénaire avant notre ère, puis colonisées par les slaves au 7^{ème} s. Promenade en barque vers le **Monastère de Sainte Marie**, îlot de verdure enchâssé dans l'écrin des montagnes. Visite du sanctuaire bâti sur l'emplacement d'oratoires plus anciens, dédiés à la déesse **Ziva**. Déjeuner. Excursion dans le massif vers le **Lac de Bohinj**.

Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.

Jour 4. LJUBLJANA : CAPITALE DE CHARME ET D'HISTOIRE, L'ÂME DISCRÈTE DE LA SLOVENIE (40 km)

Visite de la capitale slovène, résidence des Celtes, Illyriens, Romains et Slaves qui l'appellèrent **Emona**, **Laibach** et **Lubiana**. Creuset où se fondirent les cultures et l'empreinte des influences étrangères, elle en garde une exubérance italienne, une humeur méditerranéenne et une rigueur autrichienne. Visite du **Parc de Tivoli**, du **château**, de la **cathédrale Saint Nicolas**, du **quartier des Chevaliers de la Croix**, du **mémorial à Napoléon** (colonne illyrienne), des vestiges romains... Puis le **Quai Gallus**, le **pont des Cordonniers** et la **place des Trois Ponts**, proche du quartier baroque et du marché, sur les berges de la rivière **Ljubljanica**. Déjeuner en ville. Après-midi libre pour la découverte individuelle et la flânerie. Retour à l'hôtel. Dîner et nuit.



Jour 5. DOMZALE – GROTTES de POSTOJNA - UDINE - SPILIMBERGO (220 km)

DES PROFONDEURS DE LA TERRE AUX CHARMES DES CITES FRIOULANES

Départ pour le **Karst de Postojna et ses célèbres grottes**, chef-d'œuvre naturel souterrain, parmi les plus célèbres d'Europe. Sculptées par la rivière **Pivka**, elles dévoilent 24 km de galeries spectaculaires, stalactites, concrétions, salles grandioses ainsi qu'un petit train touristique qui permet d'en explorer la magie en douceur. Déjeuner.

Route vers la frontière italienne et **Udine**, capitale du **Frioul**, où nous ferons une halte pour découvrir son superbe centre historique : la cathédrale, la **Loggia del Lionello** et l'élégante Place de la Liberté en style vénitien.

En fin de journée, arrivée dans la cité de **Spilimbergo**, célèbre pour sa « **Scuola Mosaicisti del Friuli** », fondée en 1922, qui perpétue et innove les techniques de création de mosaïques. Cette institution est considérée comme l'une des plus prestigieuses au monde, attirant des étudiants et des artistes de toutes les contrées désireux de maîtriser l'art des tesselles. Les œuvres produites ici brillent par leur esthétique et leur complexité, alliant des méthodes traditionnelles à des styles contemporains.



Installation à l'hôtel pour une nuit. Dîner et nuit.



Jour 6. SPILIMBERGO / TREVISE / Région de VICENZA (280 km)

ENTRE ECLATS DE MOSAÏQUE ET LUMIERE VENITIENNE

**** Visite guidée de l'Ecole internationale de la Mosaïque ***

L'occasion de plonger au cœur de l'art millénaire de la mosaïque et de découvrir les techniques traditionnelles et contemporaines, d'y admirer les œuvres d'art en cours de réalisation et les ateliers où naissent ces magnifiques créations en tesselles de verre coloré.

Une expérience unique alliant savoir-faire, histoire et créativité

Nous irons visiter ensuite le centre historique de **Spilimbergo** : le **Corso Roma**, la **cathédrale**, la **Loge de la Macia**, le **Château** et les palais ornés de fresques. Déjeuner libre.

Continuation vers **Trévise** où nous ferons une halte pour découvrir le cœur de cette « Belle Vénitienne » habillée de fresques, parée de couleurs vives et sillonnée de canaux. Etablie au confluent du **Sile** et de la rivière **Botteniga**, la ville s'est entourée d'un réseau fluvial relié à la grande voie d'eau menant à la lagune pour créer une liaison ininterrompue avec la « mer ouverte ». Route vers **Altavilla**. Installation à l'hôtel pour une nuit. Dîner et nuit.

Jour 7. ALTAVILLA / PIACENZA / DRAGUIGNAN (590 km)* ÉTAPE D'ART ET DE SAVOIR A PIACENZA

Route pour **Piacenza** et visite du remarquable **Collegio Alberoni**, ancien séminaire catholique fondé, entre 1732 et 1751, par le cardinal **Giulio Alberoni** sur le site d'un ancien hôpital des lépreux. Architecturalement, il s'agit d'un vaste quadrilatère à trois niveaux, organisé autour d'une cour intérieure, avec une façade sobre soulignée par de délicates fenêtres à la manière rococo. Il comprend : un séminaire en activité, géré par la Congrégation de la Mission ; une bibliothèque historique, riche de plus de 135 000 volumes, la **Galleria Alberoni**, hébergeant des œuvres majeures comme l'« Ecce Homo » d'**Antonello da Messina**, un diptyque de **Jan Provost**, ainsi que des toiles de **Guido Reni**, **Luca Giordano**, un musée de sciences naturelles, doté de collections accumulées depuis le XIX^e siècle ; un observatoire sismique, météorologique et astronomique, fondé vers 1870 ; la chapelle paroissiale richement décorée et prolongée par des éléments stylistiques du XVIII^e siècle. Déjeuner de spécialités. Retour vers la **Ligurie**. Arrivée à **Draguignan** en soirée.



La Légende du Chamois Blanc

Dans les montagnes du Triglav vivait Zlatorog, un chamois blanc aux cornes d'or, gardien d'un trésor caché sous le mont Bogatin. Il vivait en harmonie avec les humains, aux côtés des mystérieuses Dames Blanches. Un jour, un chasseur jaloux d'un riche marchand italien (qui avait séduit la fille qu'il aimait) décida de tuer Zlatorog pour s'emparer de ses cornes ou de son trésor. Il blessa le chamois, mais de son sang naquirent les légendaires roses du Triglav. En en mangeant une, Zlatorog retrouva sa force et s'enfuit. Ébloui par les cornes dorées, le chasseur chuta dans un ravin. Trahi par l'homme, Zlatorog détruisit son jardin magique et quitta la vallée avec les Dames Blanches. Depuis, nul ne l'a jamais revu... et le trésor est resté caché.

Si vous êtes sensibles aux légendes, à la beauté de la nature et aux charmes de la montagne, ne manquez pas ce rendez-vous ! Sur ses eaux calmes du lac de Bled, vous pourrez y rechercher l'ombre de Bogomila, déesse de l'amour et du désir. Ses grands yeux verts pailletés d'or sont parfois visibles dans les profondeurs des eaux !